

ÉDITO

À l'instant où nous écrivons ces lignes, la guerre fait rage en Ukraine. Certes, après la chute du mur de Berlin, nous avons connu en Europe des conflits armés dans l'ancienne Yougoslavie. Il s'agissait là d'un pays qui se démembrait et dans lequel les différents peuples qui le constituaient voulaient faire sécession. Mais cette fois-ci, ce que notre génération n'avait jamais connu advient. Un pays souverain de l'Europe est envahi par un autre.

C'est dans ce contexte de tension internationale que nous accueillons la dixième édition du festival photographique de l'œil urbain. C'est ainsi.

Outre l'immense photographe américain William Klein qui nous fait l'honneur de l'exposition de ses travaux à travers l'installation de bâches géantes qui seront exposées sur les bâtiments du centre-ville, nous accueillerons aussi cette année des photos de Guillaume HERBAUT, qui nous présente l'Ukraine des années 2000. Est-ce le hasard ? Nous ne le pensons pas. L'œil des photographes est ainsi fait qu'il capte et nous donne à voir ce que nous ne voyons pas.

Vous découvrirez également le travail de Darcy Padilla, Anne Rearick, John Trotter, Sandra Mehl, Hervé Lequeux, Anthony Micallef, Rip Hopkins, Paloma Laudet, Pascal Rivière, le collectif item, Édouard Élias : ces photographes sont des lanceurs d'alerte. C'est en cela que leur travail est précieux, c'est en cela que leur travail est un engagement, un acte par lequel ils se lient à une cause.

Dix ans de festival, dix ans d'engagement. L'engagement est conditionné par la soif de comprendre le monde. Cette soif de comprendre sert d'appui au fait de vouloir transformer le monde. Une photographie, ça peut parfois changer le monde.

Pour tout cela, dans ce moment que nous traversons, nous voulons remercier ces photographes.

Bruno PIRIOU,
Maire de Corbeil-Essonnes

Oscar SEGURA,
Maire adjoint délégué aux Arts, aux Cultures, aux Fêtes et aux Patrimoines



www.corbeil-essonnes.fr
LA VILLE VOUS APPARTIENT !



William KLEIN

Résidence photographique
KLEIN BASIC
I Centre Ville, extérieur
Grands Moulins, Parvis de l'Hôtel de ville, Rives de la Seine, Halles de Corbeil, Biv. Darblay
Artiste pluridisciplinaire, William Klein a révolutionné de nombreux domaines de la photographie comme la photographie de mode et la Street photographie. Façades de la Halle du Marché, de l'Hôtel de ville, des Moulins Soufflet, ou encore sur les berges de la Seine... Bref, partout où la vie bat son plein, seront exposées ses images cultes en format XXL.

Guillaume HERBAUT

Terre désirée
I Commanderie Saint-Jean
À l'image de la contamination en taches de léopard de Tchernobyl, l'Ukraine est partagée actuellement en différentes zones que Guillaume Herbaut explore depuis une vingtaine d'années: des zones contaminées, des zones de guerre, des zones de paix, comme un miroir du futur de nos sociétés.



Darcy PADILLA

The Julie Project
I Commanderie Saint-Jean
À travers une approche tout à la fois documentaire et intimiste Darcy Padilla suit la vie de Julie, du jour de leur rencontre en 1993 à San Francisco jusqu'à son décès 18 ans plus tard, témoignant de la pauvreté, des familles brisées, de la toxicomanie, du sida et des relations violentes.

Anne REARICK

Township
I Théâtre de Corbeil-Essonnes
La série Township d'Anne Rearick saisit la réalité d'une société sud-africaine : de l'espoir qui suit la sortie de l'apartheid, à 20 ans plus tard, le portrait d'une société désabusée, victime de la ségrégation économique.



LES EXPOSITIONS DU 01 AVRIL AU 22 MAI 2022



AGENDA

William Klein
Klein basic

Darcy Padilla
The Julie Project

Guillaume Herbaut
Terre désirée

Anne Rearick
Township

John Trotter
No Agua No Vida

Sandra Mehl
Résidence photographique de Corbeil-Essonnes

Hervé Lequeux
Viva khawa

Anthony Micallef
Indigne Toit, une histoire des délogés à Marseille

Rip Hopkins
Odysée 2022

Paloma Laudet
No man's land

Pascal Rivière
AteX

Collectif item
Habiller les voix nues

Édouard Élias
MÉDITERRANÉUM

Le festival ouvrira ses portes le **vendredi 1^{er} avril 2022**. Les lieux d'expositions resteront en entrée libre jusqu'au **22 mai 2022**.

AVRIL

-> **VENDREDI 01 AVRIL**
soirée d'inauguration du festival

-> **SAMEDI 02 ET DIMANCHE 03 AVRIL**
week-end d'ouverture du festival

-> **DIMANCHE 3 AVRIL 2022 À 16H**
Théâtre de Corbeil-Essonnes

Spectacle « Le nécessaire déséquilibré des choses » de B. Berthoud et C. Trouvé – Les Anges au Plafond

-> **JEUDI 21 AVRIL À 20H30**
Théâtre de Corbeil-Essonnes

Spectacle « People United » de Joanne Leighton

MAI

-> **MERCREDI 11 MAI À 20H**
Théâtre Éphémère à Evry-Courcouronnes

Projection du film « The French » de William Klein

-> **DIMANCHE 15 MAI, 14H À 17H**
Workshop avec Paroles de Photographes

-> **DIMANCHE 22 MAI**
Marathon photo



John TROTTER

No Agua No Vida
I Parc de la Commanderie Saint-Jean

Depuis 2001, John Trotter photographie les conséquences de l'exploitation excessive du fleuve Colorado par l'homme dans le sud-ouest des États-Unis.

Sandra MEHL

Leur éternel
Résidence photographique de Corbeil-Essonnes
I Galerie d'art municipale

Dans le cadre de sa résidence d'une année, Sandra Mehl a exploré les relations amoureuses chez les jeunes de Corbeil-Essonnes.



Hervé LEQUEUX

Viva khawa
I Square Crété
Une histoire de jeunes marocains en quête d'une autre vie : de la médina de Tétouan (Maroc) au quartier de Barbès à Paris en passant par l'enclave espagnole de Ceuta située sur le continent africain.

Anthony MICALLEF

Indigne Toit, une histoire des délogés à Marseille
I Kiosque à musique
Une immersion de trois ans au milieu des cinq mille personnes délogées à Marseille suite à l'effondrement de deux immeubles au cœur de la ville. Exposition photographique et sonore soutenue par la Fondation Abbé Pierre.



Paloma LAUDET

No man's land
I Square Crété
À Calais, près de 65 kilomètres de clôtures barbelées dentellent la ville. Paloma Laudet documente les conséquences des politiques anti-immigrations mises en place à Calais depuis plus de vingt ans.

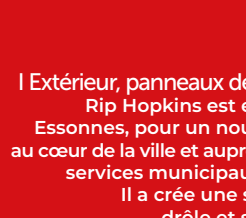
Collectif item

Habiller les voix nues
I Rue du Trou-Patrix
Le collectif item propose de partager un regard sur 20 ans de production photographique vue par le prisme de l'engagement.



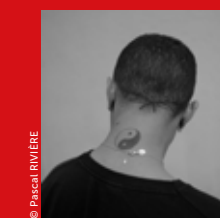
Édouard ÉLIAS

MÉDITERRANÉUM
Avec le Musée français de la Photographie
I Médiathèque Chantemerle
Mars 2016. Édouard Élias, photographe reporter de guerre, embarque à bord de l'Aquarius, navire affrété pour le sauvetage des réfugiés en Méditerranée. Il en rapporte un témoignage pour l'Histoire.



Rip HOPKINS

Odysée 2022
I Extérieur, panneaux de la ville de Corbeil-Essonnes
Rip Hopkins est entré en immersion à Corbeil-Essonnes, pour un nouveau format d'une résidence au cœur de la ville et auprès de ses acteurs : associations, services municipaux, commerces et lieux de vie. Il a créé une série photographique inédite, drôle et sensible comme une odyssee.



Pascal RIVIÈRE

AteX
I Théâtre de Corbeil-Essonnes
Lorsqu'Alex a annoncé sa transition, le photographe Pascal Rivière lui a proposé d'écrire le journal de cette période particulière. Travail à quatre mains, Pascal le photographiera tandis qu'Alex le complètera par des images issues de ses propres publications Instagram.

ADRESSES ET HORAIRES D'OUVERTURE

Commanderie Saint-Jean & son parc
24, rue Widmer - 01 60 89 37 86
Du mercredi au dimanche, 14h-18h

Galerie d'art municipale
16, allées Aristide-Briand
01 60 89 88 92
Du mercredi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Le samedi et dimanche : de 14h à 18h.

Théâtre de Corbeil-Essonnes
22, rue Félicien Rops-01 69 22 56 19
Du mardi au dimanche 14h-18h

Médiathèque Chantemerle
84, rue Féray - 01 60 88 03 12
Mardi 14h-19 h
Mercredi 10h-18 h
Jeudi 16h-18 h
Vendredi 14h-18 h
Samedi 10h-18 h

MJC Fernand-Léger
45, allées Aristide-Briand
01 64 96 27 69
Lundi 10h-12 h, 14h-19 h
Mardi 14h-19 h
Mercredi 10h-12 h, 13h30-19 h
Jeudi et vendredi 10h-12 h, 14h-19 h
Samedi 09h30-12 h 30, 14h-18 h

Parvis de l'Hôtel de Ville
Extérieur
Place Galignani

Square Crété
Extérieur
Allées Aristide-Briand

Rue du Trou-Patrix
Extérieur

Kiosque à Musique
Extérieur
21, allées Aristide-Briand

Cinéma Arcel
15, place Léon-Cassé
09 63 65 53 00

VENIR À CORBEIL-ESSONNES

En train
Depuis Paris, prendre le RER D à Châtelet-Les Halles ou Gare de Lyon, direction Corbeil-Essonnes. Sortie à la station « Corbeil-Essonnes ».

Depuis Paris
La ville est située au sud de Paris, à environ 30km depuis porte d'Orléans ou porte d'Italie. Autoroute A6, direction Lyon, sortie « nationale 104 Corbeil-Essonnes », puis sortie 30 vers « Corbeil-Essonnes centre ».

Hébergement
Notre partenaire Hôtel Campanille Evry Ouest, propose des prix préférentiels durant le festival L'ŒIL Urbain. Avenue Paul-Maintenant, 91100 Corbeil-Essonnes, Tél.: 01 60 89 41 45

PROGRAMME DU SAMEDI 2 AVRIL

Rencontres avec les photographes

- 14h **Rencontre avec Édouard Elias**
Musée Français de la photographie de Bièvres
-> Médiathèque Chantemerle, 84, rue Féray
- 14h45 **Rencontre avec Guillaume Herbaut John Trotter Darcy Padilla** (projection)
-> Commanderie Saint-Jean et parc, 24, rue Widmer
- 15h45 **Rencontre avec Anthony Micallef**
-> Kiosque à musique, allées Aristide-Briand
- 16h15 **Rencontre avec Sandra Mehl** (résidence photo 2021)
-> Galerie d'art, 16 allées Aristide-Briand
- 16h45 **Rencontre avec Anne Rearick & Pascal Rivière**
Théâtre de Corbeil-Essonnes, 22, rue Félicien Rops
- 17h15 **Rencontre avec Paloma Laudet & Hervé Lequeux**
-> Square Crété
- 17h45 « **Il était une fois mon quartier** » par les jeunes de l'Ermitage et de Montconseil
-> Parking Crété
- 18h15 **Rencontre avec le Collectif item**
-> Rue du Trou-Patrix
- 18h45 **Rencontre avec William Klein**
-> Place du Comte Haymon (place du marché)
- 19h **Vernissage de l'exposition en présence de William Klein**
-> Parvis de l'hôtel de ville, 2 place Galignani
- 20h30 **Soirée l'ŒIL Urbain au restaurant le Bellevue**
-> 1 rue Ferdinand Buisson (Rive Droite)

AUTOUR DU FESTIVAL

Tout au long du festival, des animations en lien avec la programmation vous sont proposées. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site du festival : www.oeilurbain.fr

- Dessins in-situ avec les Urban Sketchers Essonne et Paris
- Le petit Œil Urbain
- Marathon Photo
- Escape Game
- Projection de documentaires : Cinéma à l'Arcel & à la Scène Nationale de l'Essonne (Théâtre Éphémère)



FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE L'ŒIL URBAIN

DU 01 AVRIL AU 22 MAI 2022 - CORBEIL-ESSONNES

10^e ÉDITION, 10 ANS D'ENGAGEMENT

